

The Malabar Separatist.

A CHRISTIAN JOURNAL IN MALAYALAM.

K. V. Simon.

Editor.

C. K. Matthew, B. D.

Sub-Editor.

വിജയവിവരണിക.

എ. പ്രസംഗികളെ നാശിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ	മഹാ
ഒ. വാദവാദാളി രാജ്യം	മഹാ
നീ. സൗഖ്യവും പ്രസിദ്ധീയതയും ബില്ലിഡ്രോപ്പ്	മഹാ
രീ. വാദവാദാളിയും ബില്ലിഡ്രോപ്പും	മഹാ
റീ. താരപ്പരാശരവിനും ചൊല്ലാച്ചുരുളിൽ നേര സംബന്ധം	മഹാ
സീ. ദത്തൻമന്ത്രാലയിലെ കുറിസ്ത്രു	രംഗ
റീ. എരുപ്പുരിക്കാർ പ്രസിദ്ധീകരണം	രംഗ
ബീ. The Heavenly Pair.	രംഗ
സീ. മുന്നുജ്ഞി	രംഗ
മീ. കവിപ്പക്കണ്ണം	രംഗ
മീ. പെരുമ്പുംകുപ്പത്തക്കണ്ണം	രംഗ
മീ. കൈ മാരിക്കണ്ണം	രംഗ
മീ. സുവിശ്വാസപ്രവാരണക്കണ്ണം	രംഗ
മീ. കാമപസംഭവക്കണ്ണം	രംഗ

මෙයුම් මිලද

പുസ്തകാലയ് | മഹാദിവസം, റീത് | പ്രകാശം, 1

പ്രസംഗികളുടെ പ്രദാനയും സംശയവിശ്വാസരഹിതമാണ്.

നീറ്റും സുക്കജന്ത് നൃമാക്ഷരദം എന്ന പദം വല്ലതുവാനുമാസിക്കണമ്പും അഭ്യന്തരിയാം മരണപ്പിൽ സ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി
ടിനിക്കും അതേലുഹനം ഉദിച്ചുത്തുടങ്ങി
ശ്രമിവണ്ണം പിന്നാവും പിന്നുതുവന്നു മാ
ത്രമല്ല, പൂർണ്ണിക്കുണ്ട്. ഒക്കെയും ശ്രദ്ധ
സ്ഥാനം അതുവരിച്ചുവന്നിക്കാം. ഈ വി
ഷയാഖത്തിൽ സാംഗ്രാ പിന്നാക്ഷരങ്ങളോടു
കൂടി നൂറ്റ് അഞ്ചുനാലിന്മാറ്റം മുമ്പിൽ
നാടു സൗഖ്യസ്ഥല്ലെന്നു എന്നു വന്നു
കുറായിക്കാം. എന്തില്ലോ മുത്തുനായോ
കുത്തിയ വേദപൂർണ്ണക്ഷപംനാശത്തിൽ നീ
നീ തീരുവൈഴ്ത്തുകളിൽ പറഞ്ഞാൻമു
ന്നും സപ്രയോഗരു വിശ്വാസം എന്നുപ
റയ്ക്കു അതുള്ളിനെ അലാത്തിൽ നീക്കിയും
ശാന്താനാശനാശം പൂർണ്ണംവാഡം എന്നു
എല്ലാത്തിരംശാക്കണ്ണാനീനാശം സംശാ
നിയായുള്ളോ. ഈ വിശ്വാസം സൗഖ്യവായി
ചു നീം അപ്പുന്നു അഭിരാജം എന്നുപ
റയ്ക്കു അതുള്ളിനെ അലാത്തിൽ നീക്കിയും

ഡക്ടിയാർ റെസ്റ്റോറന്റ് എന്നാൽ
കൂടിയേറിപ്പാണ്.

“കുടിസ്വാന്നിയെതിരില്ലെന്നും കുടിസ്വാന്നിയെതിരില്ലെന്നും, ശ്രീമൃഗ മുൻജത്ത് ഭാരതിനും സ്വപ്നവാസികളിൽ പ്രിയപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒന്നു മുറിനും അതിന്റെ മുഹൂര്ത്തിനും, മുഹൂര്ത്തിനും വുജായ വേദാന്തവിക്ഷണങ്ങൾം ചികിത്സകളിലെതിരിക്കിട്ടിനും പ്രാഥുര വിവരങ്ങാം ഫലവിശദം എന്തുവിൽ ദാനാത്തിലെ “Sword And Thowel” എന്ന യോഗിക്കുന്നവിൽ നിന്നും മുമ്പാകു പാരിഞ്ഞാം.

രംഗത്തുനില്ലെങ്കിൽ അപ്പീസ് തുണിക്കു
ളിച്ച ഭൂട്ടയാന്മാർ വന്നു കുറിപ്പിക്കുന്ന
യോനം. എല്ലാവർ സുപഞ്ച ദിനാദിവു
ം പ്രകാശം വെച്ചുനാതിരു മാത്രമല്ലാ
ൽക്കാൻ എല്ലാവർക്കുണ്ടും മാ
റ്റുന്ന കുന്നൻരാജു എല്ലാ സ്ഥാനങ്ങളി
ൽ അവന്റെ ഒരു ക്ഷണം ഒപ്പുവുംവേ
ണ്ണ. സ്ഥാനംപൂര്ജ്ജിവാൻ കൂടുതിവാനത്തെ
അംഗീകാരം നേരാൻ എല്ലാവർക്കും മുഹമ്മദി
കുർഖിയുണ്ട്. പ്രകാശിക്കിയിരുന്ന

என்னிடும் எதிர்க்கிணக்க வேணு
ஏ சீர்க்கீர்த்தி யக்கவேல் போகும்
யுறவுப்புமிகு முழுப்பிலுமிருப்பு
வெள்ளியூர் நிபிடியூர் வெள்ளுக்கி
ஈடா வெள்ளுத் துறையும் முழுப்புத் துறை
வெள்ளுத் துறையுமிலுங்கு.

“வினாவிடு”, என்றால் கிடைப்புக் காரணம் வீ
வும் வேதுக்கூடியும் பூசையும் சொல்லுவது
ஏன் காரணம் தூய்தாகி ஒலை நூலோலை
என்கிற வெளிகளில்லூதான குடு
மத்தைக்கூடியும் மூட்டான பூசையிலை
ஏன் தூய்தாகி என்றால் காரணம் வீ

புத்தானிய புத்த வெள்ளுவால் கீடு
வேற்றுவதை மத்தியபூர்வ நீண்டபூர்வம் செய்
குத்துவதை எடுத்து வேற்றுவதை கீடு
கீடு, மிருங் இப்பேர்மூர்க்கு நூற்றொன்று
ஒருஞ்சி எடுத்து வேற்றுவதை கீடு
கீடு, மிருங் இப்பேர்மூர்க்கு நூற்றொன்று
ஒருஞ்சி எடுத்து வேற்றுவதை கீடு

பூமிக்கொலையில் முன்னாட்டிலிருந்து
கூட வெள்ளத்தில் ஸுவாபக்குறை எழுவது, அதே
முரிசுக்கும் வேளை பஸ்ரக்குத்து சுவாபக்குறை
ஏற்றுவிடுவிக்கும். ஸுவாபை கை ஒடுக்காவு
பாசுவாளை நாட்சீநாவாக்கியை நானூலை
வர்ணி எழுதி வலித்துக்கண்ணிக்கீர்த்தி
நை தெருங்கைத்திருப்பில் வெள்ளிய பூமியை
பூக்காவின் நாட்சீநாவாக்குறை பூக்குறைத்தாம்.
ஒக்கரைக்கான்சுருள்விக்கும் எழுதுகிறேன் உணவு
மானிதனில். பூமியை மூன்றில் எழுதுக
விட தூதிரா என்றுவர்த்திக்கிருவதோ. ஸுவாப
நாட்சீநாவாக்குறை என் வளவிட அதோடிரு
வண்ட நாட்சீநாவின் கெற்றாக்குவாக்கு. நை
நையில் நாட்சீநாவக்குறை ஒடுக்குறையிலூடு அ
நாட்சீநாவக்குறை நூலிருப்பிக்கொன்று. அதோடிரு
வண்ட நையிலூடு பீதையிலூடு நாட்சீநாவக்குறை
நாட்சீநாவக்குறை எல்லக்குறையிலூடு. கூக்கு
வண்ட ஒதுக்கெல்லையிலூடு வர்த்தனை

మోక్షం తుండ్రాగులకొనింద్రిక్తి గొపివయ్యగాళ్లో.
అన్నయంద్రోః రోహితలుస్థిత్తు జాత్యంత్రా చెం
భీమాల్పుండను తుంద్రు కొమ్మకుమ్మా గంధ-
లవ్యా ఉపాయానుణీయే ఈ శాంతివిషిషణం.
శుంఖానుగు గుండించుయే ద్వాకారు గంధియి
ను ప్రాణముతిష్ఠాయు శ్వర్ణ ప్రాణ్యాశి లాక
జిగుంచాయ్యు గుంచుయికు గంధిషణంతో
శ్రుంఖాపీటానుయు శ్రుంఖాపీటయు కుంపుకు
యొస్యాయుపోటాపి శ్రుంఖాపీటయ్యాపోటా కులు
యు ద్వాకారయుషుచుపోటే శాంతివిషణికు
పుష్టిగొస్యా గుండుకుపోటే శ్వాసాగు యక శ్వాస
పుష్టిగు గుండుకుపోటే ఉణ్ణుపుటివిషణంతో
యు, నొంతుండుకుపోటే శ్వాసాగు పుష్టికు
పుష్టిగుపోటే శ్వాసాగు పుష్టికు శ్వాసాగు అని
పుష్టిగు అన్నయంద్రోః రోహితలుస్థిత్తు జాత్యంత్రా కుంపుకు
యుం బయిష్యాగు . . . శాంతివిషణంతో

എന്നിക്ക് ഇതൊരു പുതിയ സംഗ്രഹിയായിരുന്നു. റബ്ബർ വരവും ചെറിയ കാണിച്ചുപോകുമ്പോൾ എന്ന ഭാഗം ഒരു ദിവസം തന്നെ മാറ്റപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം വാഹനങ്ങളിൽ മാറ്റപ്പെട്ടു. കുറച്ചു മാറ്റപ്പെട്ടു. മാറ്റപ്പെട്ടു. കുറച്ചു മാറ്റപ്പെട്ടു.

എന്നും സാമ്പത്തികവും ക്ഷാമവും എന്നും വിലയ്ക്കില്ല. നാഡികളും ആശങ്കകളും മേരു എന്നീടു കുറിച്ചു പറയിഃശ്രദ്ധ. എന്നും സപ്രസ്ത്വം, മുനിയും, പാരംജ്യം ദ്രോഹം ശ്രദ്ധി എന്നു സുക്ഷിച്ഛു നോക്കിവോ എന്നും എന്നീടു നോക്കിപ്പായി. എങ്കിലും അനുഭവം അന്തിമം പിന്നീടു കണ്ണാടിക്കൊടു ഒരു ആശാനം മാറ്റുന്നു. എന്നു പബ്ലിക്കിൾ വൈഴ്സപ്പിച്ചു വാൻ എന്നീടു ലഭ്യ വന്നിട്ടില്ല. തീക്കപ്പം അഞ്ചും പ്രേയി. അതിൽ പിന്നു ഒരിക്കലും ക്ഷാമ അഥവാ ക്ഷാമിട്ടില്ല. ക്ഷാമ ഒരായിമും ദിയും ഹാർഷം ദിയിരുത്തുകയും, ശ്രദ്ധകളും കുറിപ്പുന്നുകയും, അവും കുറിപ്പുന്നുകയും ചെയ്യു. ആ ദിവസം എന്നീടു മുഹമ്മദ്ദു സംഭാവനയുണ്ടായി. ദിവസം സമാധാനം ചെയ്യി. ഇതാ! നാഡ്യപ്പുര വർഷം കൂഴിഞ്ഞ ദേഹം അവരിനോടു ചീളിച്ചുവിഹിച്ചു എന്നും സംഭാവനയുണ്ടായി. പരിപ്പാലന തീരുമായി ചെലവും സൗത്തുക്കുപ്പട്ടം ദാതിട്ട.

ഈരാക്ക് പിന്നീടു വളരുമെന്നു വിശ്വാസം

வழிகள் மூன்றாண்டுக்கு விரைவாக கீழேக்கிடம் கிடையாது.

എന്നിട്ടു എത്തൻറ ഒരുവദ്ദ നീ
എന്നാ കല്പനിൽ.

ஒன்று பாளைத் தொஸிக்குடை கே
கல்லூரியில் வெறும்பூவிலீய விழூர் சூ
க்கால் மூலாயுத பிள்ளைக்குத்தூக்காலாய்,
ஞ. எடு. வின்ஸ்டன் தொழில்வண் பூக்கா
ல் பாளைத் தீக்கால: — “கட்டிச்சிரதூ
க்கால் கூறு முறையிலீய வெறும்பூ
விழூர் ஜிவித்திரிக்கால் அரசைக்கால்
பூக்கால் குவெட்டீர் பாலிக்கெழுக்கு வகை
நூல் காலை கூறு ஸமூயதோ” எனவிட
கெ சூட்டாவிரிழூர் தூக்காலைக்கால் கூறு
வால் அங்கிருஷ்ணாயிருப்புக்கால். ஒடுக்கா
ல் கூறு பிவுப்புக்காலைக்கால் வெறும்பூ
விழூர் குவெட்டீர் குவெட்டீர்க்கால் கூறு
கால். எப்பதையே கிழவூக்கு ஸுந்தரன் பூ
க்காலைக்கால், ஹா செவி கூட்டியுத
பூக்காலைக்கால் கூறு விழூரியிலீய
யூ, ஸாலீராய்க் கீகாலீக்காலைக்காலி
பூக்காலைக்கால் வெறும்பூ
விழூர் கூறு கூறு விழூரியிலீய
தொகைவெட்டீர் காலை” கே சீர்ப்புமாட்டு
கூறுக்கால்.

எஸ்ப'ரின்ஸுக் கூட்டு ராஜைக்கி தூத் கூட்டு ஸமாவித்திரிச்சிடா.

பூஷீந்தைவிக் குறுக் பூக்காலி ஆக
கூட சூபீருந்தையினைக்காதிட
கிற எது பூரிவிழுது கூறும்போது சொ
ன் கிவிஸ்திதழு^१. கூறளூர் எல்லூஷீ
ஸீந்தைவிக் கால ராதாநிவந் விழுப்பு
அது உடன் ஸுங்கபூதுக்குயாளர் செய்யு
து^२.

രുജ്ജാനർ വാന്നിയണ്ണൻ സ്ഥൂലാപ്പുട്ടേവോ
പ്രുന്ന് ഇക്കാലത്തു് പീഡിക്ക് സംശയി
ക്കാനാണു്. പ്രുന്നാർ അംഗവിന്റെയുള്ള
ഡൈ സംശോധിച്ചു എന്നിൽ കുറിച്ചിരിച്ചു് ദിന
കൂടാലും ഒരുണ്ടാക്കിയില്ല. ഞ്ഞാൻ യാഥാനാ
ഈ കിഫിഡിയുടും സംഖ്യാധിക്കുന്ന
വക്കാളിലും ഞ്ഞാൻ ചുറ്റണ്ടു് ഏഡു
ക്കാനിൽ നിന്മാക്കു ചെന്നാരുവായെന്നൊന്നു
അംഗാബ്ദത്തിലു് പുംഗം പ്രുന്നും ഇല്ല
ഡൈ പ്രുന്ന് ഭാവിക്കാലത്തു് ദിനാനാ
സംശയിക്കാനാക്കിക്കണ്ണമെന്നു് ഞ്ഞാൻ
ആശ്രിയിക്കുന്നു. ഞ്ഞാൻ പ്രുന്നിക്കുറവ്
ണ്ണി പുതിയ നിയമം വായിക്കായും,
വിദ്യപാഠികളിൽ സ്ഥൂലാരം നിരതിൽഞ്ഞാ
ൻ കൂണംകുയ്യം ചെയ്തു. കുർഖവിന്റെ
കല്പനയെന്നു ഞ്ഞാൻ കണക്കിനൊരു ഇഷ്ടാ
നീനക്കായി വിഹാരിച്ചുനാൽു് പ്രുന്നി
ക്ക് ഇഴുകല്ലായിക്കൊണ്ടു. ഞ്ഞാൻ കണക്കു
പോലെ മനദിക്ഷവൻ ഇതീങ്ങനു കൂണം
നിശ്ചേം ഇല്ലായോ പ്രുന്ന് പ്രുന്നിക്കാറി
ണ്ണാട്ടുവാഗ്മിയില്ല. ഓവർ നിലപ്പിള്ളെ
വീഴുകയോ ചൊരുന്നാൽു് ശാവക്കട യജ
കാണാനാരു. ആശ്രിയിൽ സംഭവിക്കു
ന്ന പ്രുന്നിക്കളും അറിവിന്റെ സ്വഭാവ
പെറി പ്രുന്നാർ ജീവിതത്തിന്റെ ല
ഭാജനാക്കാനിയൊണ്ടു. ഓവ പ്രുന്നാക്കിം ഓ
ണിനൊരു തിരഞ്ഞെടുക്കാനും അഞ്ഞാൻ
കുമുഖിക്കായും ചെയ്തുന്നു. പ്രീയ വായന
കിംഭു! കിഞ്ചാരുടു പോകിനാമിട്ടെന്നുംകൊ
ഞ്ഞും ദാം നിഉവക്കു കാരിഗ്രഹിപ്പി.

•Food & drink

(స్వామీంగా ఉత్సవ వెనందు)

പ്രശ്നവനിയുമെല്ലാവകിട്ടും വരു
വും (രിംഗ് റിഫറീസ്റ്റ് കൗൺസിൽ) തുർക്കി ദാഖലാ പ
രിംഗ് റിംഗ് റിഫറീസ്റ്റ് കൗൺസിൽ മുൻപുള്ള സിസ്റ്റം കുറിപ്പിലും,
കുറിപ്പിലും സൂക്ഷ്മിക്കേഷ്ടവിനിക്കേണ
രും തുറയ കാവിക്കുമുത്തപ്പനിയും വേണ്ടിയാ
ണ്. (വിരുദ്ധ നാൾ; നാൾ — നാൾ; ന
ാൾ ഒരു; എഴു — എഴു)

പ്രവൃത്തിക്കരാറിൽ പിലർ നാട്ടി
രും ദൈഹിക പിലർ നാട്ടി മനസ്സാല്ലത്രം
മനസ്സാല്ലത്, അടക്കിമാറ്റിയാറിന്നു താഴി
ചു, വിനാതിയും ശേഷവുഥാണ് ആവശ്യ
നാം പറിശരാത്രു്. അവൻ പ്രദത്തുക വി
ഷയാദാ തീരുമാറ്റാൻ കാരണക്കരിച്ചിട്ടു
ള്ളതെങ്കിലും ചീല പാലിയ വിശദയാണോ
ചീലപുറാറി എക്കുക്കരും മാറ്റി നാബർ പ്ര
സീതാവിച്ചിട്ടില്ലെന്നും, മാറ്റി അനാജ
ചീട്ട്, പംക്കാളിക്കും മാറ്റി ചുഡ്യും, മാറ്റി
പെമ്പിന്നാഡിക്കരിച്ചിട്ടും സംസംഗ്രഹിക്കാണും ദീപാ
ലു മുറിക്കില്ല അതുകൂടി ഒരു തു ഉണ്ടാക്കാൻ
ഉണ്ടാക്കാനും, പൊക്കരാ, കൂർധവിയിട്ടു
പുറംപിച്ചു അവർക്ക് ദിനംനേരം ഉണ്ടായി,
മുറിനാഡു സംസ്ത്രുപ്പാണി യില്ലപ്പേജുലി
ലോരി കൊഡ്യും മാറ്റി നാബർ ചു
ട്ടു, ദത്തരാഡിയാറിക്കാണ് പംക്കില്ലാണുവ
ണ്ണും, അവശ്യാസംവാദിച്ചു വിശദമാണു
യി അവൻ വരുന്നിട്ടിട്ടുണ്ട്. ദാക്കാ
ബുദ്ധിമുഖിയേയും ദാരുപിടിക്കുന്നീരു പുത്ര
നു വാഴുന്നു ദിക്കുലുവാഴുവും മാറ്റി
യേറിയ കുഴു"പാവക്കു അവക്കുടുക്കു
പല്ലി മുറിനാഡും.

‘ବୁଦ୍ଧ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତ୍ୟେକୀ ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା
କିମ୍ ପାତ୍ରରେ କହିଲା ତଥା ଯୁଦ୍ଧ ଯେତାମାଣେ ବ୍ୟା
ପୁରାଜୀବିନୀଙ୍କ ଅନୁଵିଶ୍ଵମିତ୍ରାତିବ୍ୟକ୍ତିଗା
ଅଛି ଏହାରୁ ଯୁଦ୍ଧ ରୂପରେ କହିଲା ‘ତାହାରେ
ପ୍ରାଚୀନ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପ୍ରାଚୀନ’ ।

ஏனையும் பெண்டிக்கல் வூரம்
கண்ணே ஸ்தாவங்க வழி ஒளிக்கொர்.
தோட்டியுபரியா சிறீகாஸங்கரிக்கி வீ
கிள்ளிரா தெடு யூற்றாகுஙர்.

എ. നായ്ക്കൻ രക്ഷിതാവാദം ഇന്ത്യൻ
സഭവലിക്കൻറെയും സി. വൈവാഹിക
സ്വാത്യാര്ഥിക്കും.

४) குஜராத் கிளைம் கண்ணுக்கு
கே முழுமானமாக குடும்பங்கள் யூ
கிரி சிகித்த.

“பொ. காருவன்றி மாதிரிகளை
நோக்கி தெவிதிருவிட விரும்புவதற்கு
இல்லையா? இருந்தால் அங்கு விடுவிடுவே
ஏன்? பூத்துக்கு விடுவது சிரை என்றும்

“‘ஸாமுகாவேஷ’ கார்த்தாவுனினா ஸி
ஏஃப்-ஈ. சீரங்குஸ்ரூப் கார்த்த; கல்லூரி கா
ர்ந்தி எளியானி கூட மக்களை பூஸவி
சல்: அவை ஹம்மாஸ்வாஸ் ஏருளை
பேற் வீழ்ச்சல் (யெஞ்சு) கீ: டாக்)
“கல்லூரி கார்ந்தினாயிருண் மக்களை
பூஸவிசல்; அவை கெள்வு: கார்ந்தா
கிளுங் ஏருளைக்கீழ் ஹம்மாஸ்வாஸ்
பெருளை செப்பவிழிசல். ஏருளை பூவான
கீடு சிவு-கார்த்த: அங்காவிச்சூழ்வூர் கீவு
கார்த்தாகவுள் ஹர்தாக்காயு. ஸஂகிளி
யி” (கிருஷ் டி: १०—१५)

ଓবি. রাজেন্দ্র লুকিয়ালিকান্ত সুজোম

വിധിക്രമിയും കാട്ടാൻ എത്തൻറ പദ്ധതി
എല്ലാണ്മെമ്പാട്ടുകൊം” (രഹസ്യം
നാഃഈ) “ഈ വിധിക്രമിയും കാട്ടാൻ
യേറ്റുമ്പോൾ ദിവ്യാക്ഷാലും നാജുവില്ലും
നാഡും പുഞ്ചില്ലുംനാഡും അശാനില്ലും
നാമും സുഖിപ്പും ദീപ്താന്തരയും ഏറ്റുപോ
വില്ലുംനാഡും ദ്രോഹമിംക്കുംനാഡും
നാനിക്കോ. പ്രിണ്ടുക്കാർഡിൽ കാത്രിപ്പിച്ച
യു ഒക്കെൽ കുറിഞ്ഞു നാജുപ്പറ്റിട ഒരെ
വാദിയും ദ്രോഹമിംവിയും നിങ്ങളില്ലിട നാ
ജാവാദും ഭാവിപ്പിടിന്നും നാഡും പാശി
ക്കും. മുമ്പിക്കുലായും നാബന്ധം
ഇന്ത്യക്കുണ്ടാണ് യുദ്ധാവ അക്കലാഡി, നാബ
നിന്നും നാഡുംവിന്നുലേക്കും വരും (മോ
ദ്ദേശം നാഃഈ)

a. മുമ്പായാവലിന്റെ ഒരു ക്രോസിങ് സ്ഥലം ദി ത മാ യാ വി ചേം
b. ഓറാൻ, അതുശലേഷം പ്രധാന നാടകാ
യോനിക്കും. c. കിസ്തുംനു ഓറാൻ ചു
ടിപ്പുംകുട്ടിക്കും ഉന്നമുന്തിരിക്കും
ഒപ്പും. d. ഇല്ല ഒരു ജാതിക്കാവ
രീ പരിചീരിക്കും.

“എ.. ഇന്ത്യൻ വൈദികൾ കാര്ജ്ഞം ദ്രോ
നിക്കിയിൽ സ്ഥാപിതമായിരിക്കും. “എ
നോടു ചൊല്ലിയും കൊണ്ട് എന്നു
കൂടു തുറന്തിക്കുവെക്കു മാറ്റുന്നു”

(സെങ്കീ രാഃ പ്യ) “സമുദ്ദേശ വൈദികകൾ ഒഴി നാടിന്തിരിക്കണാതുപോലെ മുച്ച് യാദിവാദ്യാട്ട പതിഭ്രാന്തിക്കുന്നാണ് പൂർണ്ണമായി കിണയാൻ എന്നെന്നോ റിപ്പിൾ പ്രസ്താവിക്കുന്ന പ്രജ്ഞപ്പ ഒരു ദോഷം ദഹി നാശമുഖ്യമാ ആരം വൈദികയില്ല.”
 (രാഘവ മഹാ: നു) “അക്കിയിൽ സ്വാധാന്തരമാപിക്കിവരും അവൻ ആളുകയില്ല, അബ്ദിയൽക്കൂടിക്കയ്ക്കില്ല. അവൻ ഉപദേശന്തിനായി ദീപിപ്പിക്കി കുറഞ്ഞാരിക്കുന്നു” (രാഘവ രാഃ റാഃ) “എന്നും ദഹിവാ സമ്പ്രദാമികൾ രാജാവാക്കം അഭിനാളിയും യാദിവാവാ എക്കുണ്ഠം അഭിനാളിയും പ്രകടവുംായിരിക്കും”
 (സെവ മഹാ: നു)

ബീ ഇന്ത്യാദിവലിക്കണ്ടാ രാജ്
അടിയും അതുശ്ശേഷം പ്രധാന നായരമാ
യിരിക്കും. “സീഡ്യാനാൽക്കിന്നു” ഉപ
ദേശവും യാത്രശലേക്കിന്നുണ്ടും യാഹോ
വയുടെ വഹനവും പുറപ്പെട്ടും” (ഡെ
ശീ റി: 3) “സീഡ്യാനാക്കരിച്ചു ഞാ
ൻ ദിണങ്ങാതീരിക്കായില്ല; യാത്രശലേക്കി
നെക്കിടിച്ചു ഞാൻ എന്നുള്ളിരിക്കു
ന്നില്ല; അതിനെന്നും നീതി പ്രകാരം
പോലെയും ഞാനാണെന്നുണ്ടും, കൂദാശ
വിളക്കിപ്പാലെയും വിളക്കാ വക്കേവോ
ശംകരവാനാ. ഇന്ത്യികൾ നീനെന്നും നീതി
യെയും സപ്പല മുഖ്യാദിവാദാജീവിക്കണ്ടു
മഹാപരമേന്നും കുണ്ഠി. യാഹോവയു
ടെ വാദ്യക്ലീക്കണ്ണ പുതിയ പ്രസർ
നീനുകൾ വിളിക്കാലപ്പെട്ടു. യാഹോവയുടെ
പ്രശ്നിക്കും നീ ഒരുിച്ചുള്ള കിലീകവും നീ
നെന്നു വെദവാദാജീവണ്ടു കൂട്ടിക്കും രാജ്യം
ടിയും അത്യിരിക്കും. നീനു ഇന്തി അ
സൗഖ്യം (സ്വരം) ഏന്ന വിളിക്കണ്ണില്ല.
നീനെന്നും ദേശേന്നു ദശമാനം (പ്രശ്നപ്രശ്നം)
എന്നു പറയുകയുക്കില്ല. നീനുകൾ മഹ
ാസൌഖ്യം (ശ്രദ്ധേക) എന്നും നീനെന്നു
ദേശേന്നു ബന്ധുലാ (വിവാഹനാശം)

പ്രാണം പേര് ആകം. യാഥോവ
യും നീറ്റാട്ടു പ്രിയാശങ്ങളും നീക്കുന്ന
ദഹിതക്കിനു വിവരിക്കും കിഴിയിൽ. ഒരു
നാശനാശ കൂർക്കയു വിശ്വമേഖല വള്ള
നീരുചപാലലു നീക്കുന്ന പുത്രനാൻ നീ
രീനാ വിവ്രാഹമിക്കിപ്പേ. മണാവംജും ത
നീറ്റിച്ചുകൊണ്ടു സംഭരണാധികാരിയുപാ
ലു നീക്കുന്ന ഒരും കീനായു സ
ഞ്ചായിക്കും. യാത്രാലുക, താൻ
യീക്കാൻ ദാനിലുകളിൽക്കൂട്ടും കാരാളും
രാ ആക്കീയിരിക്കുന്നു. എവർ നാശവാ
പ്രകലും ഒരിക്കലും വിശ്വാസാദിക്കു
യില്ല. യാമാവരയു നാർത്തിക്കുന്നവ
ം, നീക്കുന്ന സ്വന്ധനാക്കിക്കുന്ന
അംഗീകാര യാത്രയുംനിന്നു യഥാന്ധാന
രൂപരൂപവാഴുണ്ടുണ്ടു. ക്രമിക്കിൽ കാതി
ന്നു പ്രാണാവിഷയന്മാർമ്മവും
അംഗീകാര സ്വന്ധന കുറുക്കുന്നുന്നതു്;
(ഇതു നാട്ടി മുട്ട) “വിവാഹസ്വാഹി
ക യുദ്ധാംഗം മുപ്പുക്കും അംഗീകൃതിയു
ളീംബുള്ളുണ്ടു. ആതിക്കളിൽജാഡക പ്രക്ര
ണാജക്കിലു നീവിശ്വാപ്പിക്കുന്നവുംവാൻ
മുഖ്യാക്കി. ഒരു പ്രാണാദിക്കു ചുമ്പാ
സിക്കിരം മംഡാനാഡിലും വൈന്നു് യ
ദവീജി, നാളകൾ, യാദവരയു പ്രാണ
പിസ്ത്രിക്കണാതിവാം. വിവാഹസ്വാഹി
യുദ്ധമാംവരയു നാശനാ പണ്ണിക്കുന്നതി
നാം പേരുണ്ടാം. നീക്കുന്ന പേരുണ്ടാം എ^{പ്ര}
നു പുരിയും. നീക്കുന്ന നാശനാകു നീതി
കുഴിം നീക്കുന്നവംസ്വാഹിയും യാത്രയോഡിയും
വിവാഹസ്വാഹിയുംവരുംപരിശീലനാപ
ദിപ്പാംഗാം യോദ്ധാവരയു പ്രാണപിസ്ത്രി
പ്രാണിം വരം. വിവാഹസ്വാഹിയും യോദ്ധാ
വ മുപ്പുക്കാം നീക്കുന്നതും നീതി
കുളാം ജീവിക്കുന്നതും നീ. നാശ
പിസ്ത്രിയും പാരുപ്പും വിശ്വാഹി; ഒരുവം
നീക്കുന്നതും നീക്കുന്നതും നീക്കുന്നതും നീ

നീവും സ്ഥാപിച്ചുവെന്ന് സപ്പന്തമാണെന്നു
വസിക്കുമ്പോൾ യദിവാവയ്ക്കുടെ അഭ്യര
ഹ്വാട്ട്” (യഹമി റൂഹു-വ) “എന്നും
ക്രോധപ്രതിലും ദിനും മനസ്സില്ലേ മിച്ചി
ക്രോധപ്രതിലും തോൻ ശാരവനൊ നീക്കു
ക്കുള്ളും സുകല ദേഹാഭ്യുത്തിനിന്നും
നോൻ ശാരവനൊ ദേഹാഭ്യുത്തിനിന്നും
ആവം ഇൽ സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു മടക്കിവ
നോട്ടി അന്ധാരയ നീക്കുക ശമായി വസി
ക്കുമ്പാടാക്കിം. ശാരവൻ എന്നും ജാതി,
യും തോൻ ശാരവനൊ ദിവവാദായുമുണ്ട്
എം.” (യഹമി റൂഹു-വ, വ-വ) “ശരാ
ൻ ദാന്തഭ്യുടെ പ്രധാനാഖിക്കുണ്ടും യ
ദ്രുതയല്ലിനൊ പ്രധാനാഖിക്കുണ്ടും, മ
ടക്കി വിശ്വത്തി ചുണ്ടിന്നാട്ടും എല്ലാ
വക്കും നാഡിറൂഡി വാദം എം. ദാന്തി
എന്നൊടു പാശത്രായ സുകല അഞ്ചു
നൃബന്ധങ്ങും തോൻ നീക്കു ആദിവാദം ദി
പ്പീക്കുക്കൊണ്ടും ആവൻ പാശം ചെയ്യു
ം എന്നൊടു ദാന്തിരുത്രായ സുകല എം.
ആരുജംക്കുണ്ടും ദിപാവിഷ്ണും ചെയ്യും?”
(യഹമി റൂഹു-വ—വ) വഹസ് നാന്നാ
മന്ന—നൈവുവനെ ഭാഗം എന്നും തുടി ദാഡി
മിക്കി.

“**நூட்டுவிசூய கூறுவாவு ஒப்புக்கா**
ரெ நூட்டுவிசூயா. எனும் விரும்புதலை
நீ முகத்திற்கு கூறின் வொரு மென்றில்லை.
என ஜானிக்கழித்துக்கவுடு எடுத்து
நூட்டுவதாகி ரூபமுப்பிழுப்பு ரூப
ஏசுக்குத்துக்கீ கோளிசுவகை எனும் நீ
வார ஏசீது. விரும்புதலை படித்து
ஏதுமிகு நெருக்க ஏடுக ஜானிக்கும்
கேட்ட யாஜுவு. ஸாவுக்க்கூப்புவகுமின் ராஜா
வாயில்கள். நூட்டுவால் ராஜு ஜானி
யாக்குமிக்கவிலூ. ராஜு யாஜுமாயி பிரி
கிக்குவிலூ. ஸாவுக் கூடு வரும்போ
லூலூ. நூட்டுக்குவிலூ யாக்குதாகு நூட்டு
கிக்குமாக்குவிலூ. நூட்டுக்குவிலூ மலை
நூட்டுக்குவிலூ. ஸாவுக் கூடு வரும்போ

ஈவுக்கெட்டுப்பகல் வாஸனமுண்டு
பூங்களை எந்த ஈவுதான் ஏதுமிருந்து
உயிர்க்கொடியின் சீர்மைத்தன் ஈவுமற்ற வழுகை
ஏன் ஒருமையூடா எந்தன் ஈவுதான் ஒன்றை
நூடும் ஜூதிக்கெட்டு வழுகை பாஸ்தைய
ஈவுமிருந்து அவைத்தன் ஈவுதான் கட்டும்
ஏன் கூத்துவாசியின் கூத்துவாயு
ஈவுதான் வழுகை விழுதுவாயு
ஏன் வழுகை விழுதுவாயு என்று என்று என்று
ஏன் வழுகை விழுதுவாயு என்று என்று என்று

என் வேற்றுக்கொடித்துக்கூடும் பின்தாலேயே
தைகளையும் சுதாமல் நீண்டில்லைத்தானை
யோ ஏவுபாசையூம் இந்துதாமை என்றுதா
னை பேரிலில்லைத்தும் சிருதைமூலத்திலை
தைகளை முறையை திட்டாகிழக்கூடியும் யுடையு
ம் ஸ்திதியான் படித்துதாமை இந்துதா
ன் வழிகளைகளைக்கொடுவது அவை சீலி மாண்புவை
யிருக்கின்றதும் வெற்று வருமான் யுடையை
ஒரு நாட்டுக்கூடும் மீவும் தாரா-வு) (நடங்க)

(@500)

സാധ്യവും പ്രസിദ്ധക്കത്തെ മാറ്റു വിളിമേഖല.

ഒരും മിച്ചേപ്പാം വൈദിക
പുതിയത്തെ നിന്നുന്നില്ലെങ്കിൽ
ഉപയോഗിക്കാണണ്. കൊന്തോറും
ട്രേഡ് സ്റ്റോർക്കും കുറുക്കാൻമാറ്റി
അളവിലെ ഒരു റാഹ്മാനാനുഭവ ബില്ലി
ബ്രേ ലൂഡ് മുട്ടിക്കാരിയും അഭിവൃദ്ധി
വാസം കുറഞ്ഞുനിക്കിയുന്നതിനു മുമ്പ് ഒരു
ബലിയ കടിക്കാലിക്കാം. ദിവസം
രഹ്യവും അവന്നു പിടിച്ചുപാടും അഥവാ
വാസം ഒപ്പിപുറാനിക്കുന്ന ഒരു ദീപം
യിരിക്കും, ബില്ലിബ്രേഡ് പുരി പല
കമ്മിറ്റും, ശാന്തിയും പ്രാണികൾ. ഇരു
ഡിം ഫ്രാറ്റ്സ്-ഡി ബാസ്ക്യൂലുമും എങ്ങനെ
ഓഫും എറ്റും, സ്റ്റോർക്കും ദാഡിപ്പ്. ഒരു
നൂറിനും തുടർന്നുണ്ടാക്കാനു സ്റ്റോർക്കും
ഒരു അപ്പും നേരില്ല ദിവസം കുറഞ്ഞു
നിലയിൽ പിഡിവും കുറഞ്ഞു
ഡി. ഒരു വാസ്തവികനും അവന്നു ബില്ലി
അഭിവൃദ്ധി വെച്ചുപാനാട്ടും കാണുമ്പോൾ
ഈ. പിന്നീട് അവൻ ദിവസം കുറഞ്ഞു
ജോലിയും കാഡിച്ചു. കടിക്കാലം ഇപ്പോൾ

கோவியுமாயின்று அவர்கள் கை ரை
டி கை குடிகாலனாக்குத்துக் கூடிட்டு
கொண்டு வழியே போகுவதோல் ஒரே
வறிய கூடிலை கூட்டு சீர்திலென்று
பூர்வ உருக்குமியர்). அங்குள்ள அரசு
தாங்கிமலையிட்டு ஒத்துப்புத்துக்களி. அது
இடுப்புலை வூலை ஏற்பகுத்துவதின் நிலைமை
அல்லது அரசுக்கு வேற்கொண்டு கொடுக்கப்பட்டிருப்பதை
ஒலியாக்குவது. உதவுதாராஜர்களை
ஒன்று அவர்கள் குடிக்கு ஒரு நா
பாயாவினாலே அரா. “ஏது என்ற பிரிடீ
பிள்ளை இப்பற்றியிருப்பதைப்பற்றி கை
நிராயுர மனம்பூர் பருத்தி கூட நீண்டவை
ஷை, நூற்புத்துறையாக கை நீண்டபூர்
பூர்வதாரை கிடைக்காதோ” கை கூடுக்கு
ஏதும்பூர் அவர்கள் மரணாடுகளும் வை
கிடை வருகிறது. ஒருக்கால்களையூவிதீர்களை
கிடை வெளிக்கிற ஒரு அவர்கள் வை
கூடுக்கூடு கை கூடுக்கூடு கை கூடுக்கூடு

ஒக்ளவுள் என்ற கடிதுபூட்டு
மூடு அத்தின்தீர் பீக்ஸுயைசுரி பூஜை
வோய்மெனிலீ எங்காதையின்டாடு
பூ,” ஏற்கும் எவ்வள் பீணீந் பீ
ஏதாடுளை.”

“விழுப்பிசல் பூப்புக்குமுடினாயுது
வெக்காலைகளே ஸபழ்ரெதையும் நாகை
ஏதாயும் கடிதுபூஜை அந்தநாலைபீ மு
துவியுள்ளது. வை வேஷ்டுக்குலைப்பிலீ
ஸ்ரீபூர்ணாயிதையில்” வை எந்தாயாது
நாவிலை நீவன் வை வெந்த நகநூ
ஞாக்குவுள்ளது. அந்தே வை மத்திவஸ
நாயினாம். ஆதை அநாமதுடியுதையில்
பூ. ஹதுக்காளை” அநவத வலிய சுர
ங்கைத்துநாக்காயி. அநவத ஏந்திலை
அந்தைப்புக்கோவையில் “எனி கந்தாக
நொத்துக்குவிடை” என் அநவத விலை
பேசுப்பிக்கவன் பூமூல ரூபிய.
நெந் பீமூலே, கீல்யாக குந்தன்
நெந்தை ஏற்கும் அநவத பார்த்தாலேபு
ம் அநவகள்க் கலைப்புக்கை நீரை எடு
தொ கை ஓரம் நீண்டிலையை அநவத
தொன். அநாம வாது அநவன் பாப
நெந்தை நீண்டிலையை அநவத
நெந்தை பூத்திடு. “கந்தாயே! நீ
நெந்தை பூத்திடு. அநவத வை வேலை
நெந்தை நீண்டிலையை வை வேலை; அந
நெந்தை நீண்டிலையை வை வேலை; நீண்ட
நெந்தை ஏற்கும் ஏற்கும் பார்த்தாலே
நீண்டு விழுப்பிலைதை விலை
பேசுப்பும் ஏற்கும்கூளை” “ஹதுயும் பா
ந்தைப்புக்கை அநவகள்க் கந்தாமாயி
நெந்தைப்புக்கை உள்ளாயி. “ஏற்கும்
நெந்தைப்புக்கை வை வேலைக்காலை பார்த்தாலே
நீண்டை நீண்டையை வை வேலை
நீண்டை நீண்டையை வை வேலை. அநவத
பார்த்தாலைக்காலை. ஹது நவுதை-பா
நீண்டை.

ஒரு ஸமீவாட்டியங்கள் வெப்பவையும்
தன்னிற சூழ்நியாவ பேல்பகல் தெக்கி வ
நோன்றுக்கு ஒரு நாட்டுப் பெப்பாட்டியுள்
கிள்ளிடுக்கூப்பான். எந்தின்ற மூல
நூலில் காவன் அதற்குவிழிக்கலூடு ஸ
கோணாவியிக்குற்றான் ரூபாராம வென்கி
யூடு வெய்யு.

விழு வெக்கலூப் பண்ணம் நடவேலு
உலைவராயிகளிடிலே. ஸாதாஸ்திரி
ஒத்துப் பாப்பதிலேன் ஜயங்கிளினா
நுழைய கை குடியீசு ஜீவிதம் அவ
களோடுகளை. ஏதே வெளியுக்கூறி
ஏதுக்கந்திசுக்காறுபோல எந்தும்
ஏதுக்கந்திசுக்காறுபோல எந்தும்
ஏதுக்கந்திசுக்காறுபோல எந்தும்.

കെ മഹാസിനീറു പാളിയിൽ വച്ച്
മരിലർ തണ്ടരിങ്കണ്ണായ പുഞ്ചാസംഗ
കൊച്ചും പഠിക്കുകയും പറരി എന്ന
പരിക്കണ്ണാൽ അവൻ ദക്ഷിംഷിയുണ്ടായി.
ഉടരെ ചുറ്റുമുന്നോടു കൈകെടുക്കി കൊണ്ട്
ഒഴു പ്രസ്തുതിക്കുന്ന താഴീവയും പുക്കാ
നും പറഞ്ഞാരുണ്ട് “സ്ലേഷ്ടിനാഡാരെ! അഞ്ചാ
നീ വികാശാദിയും തെന്നും അഞ്ചാവി
യുവക്കും. പ്രഭ്രാന്തി, ഏവയത്തിൽ
സുതി, ചുറ്റിക്കു കുരു സ്വർഖൻ വാ
ന്മാരാദിയും കൈ വലിയ കുരഞ്ഞി നീറ
ഡു തോന്തരാനീ തോന്തരാ ആംഗംഡവി
കുറി കുത്താവിശ്വന്തിയു്” അഞ്ചാ
സംസ്ഥിയു വാദയും പഠിഞ്ഞാരാ
വിതു് അഞ്ചാവന്നേന്നു സംഭാവ്യിപ്പി
ചു തോന്തരക്കുണ്ട് അരുമീം പ്രഭ്രാ
ദുഃഖിപ്പിക്കുന്ന കുഴിക്കയില്ല. അവൻ
പ്രഭ്രാന്തി അഞ്ചാരാക്കാൻ കൈത്താർക്കു
നീ സംശയിപ്പിക്കുവാൻ കുഴിക്കയി
ല്ല അഞ്ചാ സംഭാവ്യിപ്പാരാ റാഞ്ചാ
ചു ചെയ്യും ചുട്ടുകയും ചെങ്കുഞ്ഞാ. കു
ത്താവന്തു അഞ്ചാനീ ചെയ്യിക്കുന്നതു്.
പ്രഭ്രാന്തം കുല്പക്കുരു പിടിച്ചുമുത്തുവാൻ
അരുമീം കുഴിയ്ക്കാത്തു. പ്രഭ്രാന്തം ചു
ഡണം ചെട്ടിക്കുടുക്കാനും മേഖലക്കു
ഞ്ഞാഞ്ഞം കുഞ്ഞാനു് തോന്തരാ മേഖലക്കു
ചുട്ടുവരുന്ന ഏവയാക്കാൻ അഞ്ചാനീമാർക്കി
വജ്രാധാരിം പ്രഭ്രാന്തി തോന്തരാ പിള്ളി
നീതു്”. ബീബ്രി സംഭാവ്യാരാഡാരാ ഗു
രാജം ചെയ്യു. നീക്കണ്ണൻ അവൻ ചുണ്ണാ
കുകു തോന്തരാ വിട്ടിരുലും പോകുവേണ്ട
ഡു വലിയ സംഭാവ്യാദിശാഖായും ചുണ്ണാ
യാത്തിനാൽ താന്ത്രിക പെണ്ണം കുട്ടിയും
പുപ്പിം വാഞ്ചിച്ചുകുകാണ്ണപൊയ ചുണ്ണാ
പുതിയ വാലും കുട്ടയിന്നു ദിനാ റേ
ഡു ഡു വീണുംപൊയ. അവൻ അഞ്ചാ
കുഞ്ഞാ വിട്ടിരുലും പോകുയും ചുണ്ണാ
നീതു്. പിന്നീടു് നാരു കുണ്ണിക്കുതാരാ
നു് ബീബ്രിയും വീട്ടിനു് തോന്തരാ വീണ

எான் உழுதானில் அதைப்பிடிக்கூட
கொண்டு விழும் விழுதாயும் பார்த்த
வேற்றும் விழுதா ஒரு பிழுத்தினும் பிழு
விழுதாக்கு எடுத்திடுவதையிரு
திருவிடாங்கு எடுத்திடுவதையிரு
திருவிடாங்கு எடுத்திடுவதையிரு
திருவிடாங்கு எடுத்திடுவதையிரு
திருவிடாங்கு எடுத்திடுவதையிரு

“ ഒരു ക്രാപ്പിച്ച കൊണ്ടാണെല്ലോ ഇവിടെ
കാണുന്നതു്. ഒരുപാലും വാരജുമിനൊ മാത്ര
കുറയുള്ളൂ”

கிணக பிவாஸங் வெள்ளியுடன் கையிழை
கீர்த்தியாமுறிஸ்ரூபாக்ஷின்டா. அவைவள்ளு
குஜராத்தாவத்தோடு சொந்தக்கணம் தமிழ்நாடு
நடு கூலிம்மு மாண்புவாணி தைங்கியை
பேர்மக்ரூபார்த ஒன்று குதிர்க்கப்படும் த
ளையாற்றும் பூஷாபாளதையில்திருக்கின்றது
கூலை. குகள் எங்குமிகு ஹிமிம்மு கூ

ஒரு கட்டிலிலை கொடுத்திருப்பதே
வெறும் வகையிலையில் வீட்டில்லை. என்றால் அது முதல் நிலத்திலை என்று சொல்ல வேண்டும். எனவே அது முதல் நிலத்திலை என்று சொல்ல வேண்டும்.

விழි ශේ ග්‍යෙ තාප්‍රතානීයාකී
කාම. රත් මණිජ්‍යෙලුත්තියේ මිකා
සුදුදී රත් මණිජ්‍යෙ ආධ්‍යාත්‍රෙල් බෙල
හෙසු. ගැඹුමත් ආධ්‍යාත්‍රෙ තෙවෙර ගෙ
ප්‍රාත්‍යාචාරයන්නිය ප්‍රාග්‍රෑහෙබ්‍රිජ්‍යා
ඩාන් ශේ ප්‍රාග්‍රෑහාලුදී පොයි.
ඩුඟාන් න්‍යායිප්‍රිත්‍යාචාර්යා මූල්‍ය මණ්ඩ්‍ර
කිංකාත්‍යානාත්‍රකාරාන් ප්‍රාග්‍රෑහකාඩ්
ප්‍රාත්‍යාචාරයන් ගැඹුත්තියිපුළුයියා
ඩා. බිජියු මධ්‍යභාවය. මෝර්ස් ම
ස්‍යාන්ත්‍යානීයාවන් තායිපුළුමායි ප්‍රා
ත්‍යාචාර්යු. නෑත් ප්‍රාත්‍යාචාරුන් ප්‍රාග්‍රෑහ
යි ප්‍රාග්‍රෑහායියා මණ්ඩ්‍රස්ථාන ආධ්‍යා
ත්‍රෙ බෙලන්නිය නෑත් ප්‍රාත්‍යාචාර්යු. ත්‍රාම්
බ්‍රිජ්‍යා.

“**କୁରୁତୀଳେ ଦେଖିଲୁଛ ପ୍ରକାଶନୀ
ର ନୂପୁଁ ଅବସର ହୁଏଇବା ମୁହଁମ୍ବିକ
ପତିବ୍ୟାଧିଙ୍ଗାମ । “କାହାରେ କୁରୁତୀଳେ
ହୁଏଇବା ଯିବୋ ମରିବାଲୁ ପ୍ରକାଶନୀ
ଲୋ କାହାରିଂ କାହାରିଲୁମରି କଷିଣା
କାହାର କାହାର କାହାରିଲୁମରି କଷିଣା
କାହାର ! କାହାର କାହାରିଲୁମରି କଷିଣା
କାହାର କାହାରିଲୁମରି କଷିଣା”**

வைகு யுகாவியாய் வில கூறு
ஏன்ற பராயுக்கூற விலக்குபுரி நை
தொய்ர்ளென்னால்தான் இப்புயார்க்கதேயும் சொ
லைவான். எனவன் மனைப் போன்றிய
நைதீவைக்கூற கணபதி கூறுவார்
குடிபூலைக்கூறு, புகுவிலத்துக்குறு
க்கு வெல்லுக்கு பேங்கு பார்விழுக்கு

நா, குடியூத் கார்ட்தாய் சீர்வுகள், ர
க்கிழுப்பூரில் புக்கடி முறைப்படியாக கூ
யும், புக்கடியில் குடித்து கொண்டிலைக்கிழும்
உபயோகிக்கொட்டினால் எங்கள் குடித்தி
நாயிக் கிழுக்கூடியும் வருகிறது. கூடுதலில்
கொழும்பு கெவுன்டையிலிருந்துகொண்டிலை
கொக்கிள் ரூபா மேஜுக்கின்றுள்ள
கெவும் நியங்கூடு ஸ்டீக்கார்க்குக்கொண்டிலை
நா குடியூத், கார்ட்தாபோஸ்டுக்கொண்டிலை
நீர்ஸ். புக்கடியிலிருந்துகொண்டிலை
கொக்கிள் தலையுடை பிள்ளைக்கார்ட் கை
மிக்கோ வெற்றுக்கொண்டு கூடும் எங்கள்
பருள்ளுவர். புக்கடியிலிருந்துகொண்டிலை
கொக்கிள் கிழுப்பூரியுக்கு நிப்போ
க்கொக்குமாறு. கை கூக்குடிக்கொண்டிலை ரூ
ப்பிள்ளைக்கார்ட் கை மிக்கோ வழைக்கொண்டிலை
கொக்குமாறு கை மிக்கோ வழைக்கொண்டிலை ப
க்கொக்குமாறு கை கூக்குடிக்கார்ட் கை மிக்கோ
க்கொக்கும் ஏற்காறு மிக்கூர்ப் பருத்து
மாறு. கார்ட்தாபோஸ் குவரும் கெவும் பு
க்கடியிலிருந்துகொண்டு வெசுக்காவுக்கொண்டு. குவரு
க்கொக்கும் குவரும் கெவும் புக்கடியிலிருந்துகொண்டு

வருமாய்வூதை, வொன்றிப்பி
பீடங்களோடு விழிதல் ஸத்துக்கூடிய
கண்டிப்பு. சிற நூல் ராம்கிருஷ்ணர்
நூக்கத்திலேசுத் தேங்கண்ணின்கூலை
மீத கூறுகிறதென்று ஸப்ரீத்திலேசுத்
தேபுக்குருவர்களால். ஸாநாநார் தூணி
கால்தீர், ஏற்குமிகுவெட்டு சுவாஸ் பொகு
பூயானாயாரா. பாரிஸ் கலைஞரில்
ஏதுக்கிருப்பு ஒழுதுக்கும் அரிதியை ப
ரிசைநூல்வினா ஸ்ரீ ஸுபாகுவிகு
கூடு வழங்குகிறதென்றான்கூத்து, ஏற்கு
நூயிக்கா. நூத்து விழியுதை மு
டிப்பு ஹஜாலின்காரீ. “ஹலவுக்கு
கோதை கிருநூல்வெழுகின்காது. கண்ணால்
ஏற்கு வேஷப்புப்பூத்து,” கௌசாரி சுரை
வாக்காடு பலுகுவிழுக்குக்குலம் ஏற்கும்
கொல்லி கிருநூல்வா மோத்துக்கூத்து
கண்வது புதுக்காம் குப்பு” குந்தகோ

எனினும் கீ. வத்சாவுக்கு அவர்கள் என்பதையில்லை.

മെല്ലോ മരണാട്ടിടക്കയിൽ കുട്ടികൾ
അവൻ അർവ്വൻ മരിക്കാൻ പോകുന്ന
തവനം ഒരുപ്പുണ്ട് അവധിയാണ് ചുവി
നാട്ടു. അങ്ങപ്പാം “മഹതപാഠയിൽപ്പോൾ”
കേരളത്തിൽ മഹതപാഠ! ഒരാൺ സപ്രസ്തു
ത്വിൽ പോകം” എന്ന പറിഞ്ഞാട്ടി
വെള്ളുന്നാണ് തിരിഞ്ഞെന്ന്: “വെള്ളു
ന്നു, ക്കുണ്ണ് അവുംടെ ഒരുള്ളവും നി
ങ്ങൾ മുട്ടി അവിടെ വരുമെന്നു പറിയ
ട്ടോ?” എന്ന ചോദിച്ചു. വെള്ളുഞ്ഞിൽ
ഉള്ളിൽ മൂന്ന് വാഴക്കുടം ശക്തിയായി
പതിംഗാരു ഘോഷയാറാം ഉണ്ടായി ക
രണാസക്കയാണ് മെല്ലോ ഇങ്ങനെ ചു
നാട്ടു: —“എന്തു? ഒരാക്കുമെന്തു? എന്തു
നീന്തു? എന്നാൽ മേഖിനൊപ്പ് ദിനാ

കൊഡ്ദമായി അന്ന് ഔവൻകുറ ജീവി
തന്ത്രിന്മുഖം ഉണ്ടിപ്പിക്കു
ണ്ട്. സംഗ്രഹം, വിശ്വാവിധി നാട്ടാക്കി
ലും യോദ്ധാക്കായ തൃപ്പിയസ്തോഹങ്ങി
അംഗങ്ങളിൽ ജീവിച്ചു ഇവൻകുറ ജീവി
തക്കടക്കം വലിയവലിയും ആളുകൾക്കും
കൈമുട്ടി ഒന്നാവുമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു
ശുദ്ധിക്കാനിൽ വിക്കുടാറാറിയാർവ്വാ
രാജാക്കായും, ഗ്രൂപ്പുക്കാമം പ്ലാറ്റാറിലും ഓരോ
അമർത്തിക്കയില്ലെങ്കാക്കം ദാഡിക്കുന്നു
പീക്കുമ്പുക്കം ഉറംപ്പേട്ടിരിക്കുന്നു. എക്കുൾ
സാർവ്വാദി എന്ന സ്ഥലത്താണ് ബാജാർ
കുട്ടിക്കുംബങ്ങളും മുഴുവൻവും കുട്ടിക്കും
പുരീ പാരിയിൽനിന്നും കുട്ടിക്കും

வாசாய்த்திரும் வீரதேவான்

“குடிசையே, திடையேவீங்கிராஸ் பறு
யன்னியை, ஏவும் கூளை கல்லாறு கீல்
பூர்வாறால், ஸுப்ரீர்ப்புதூர் அரசுமை
நெடுவின்ற ஈக்கம்மையின் மொரா. என
ஒழுவின்ற வீவாவேவாலை ஈக்கிழவை
எால் மொயை பிரிசனாருபோகிவொன் குட
கோயில்பூரிங் கிரை வட்டாரங்கள் ஸுப்ரீர்ப்
பூர்வாற்று யூட்ட இதைகிடிரி எருளை
கூட்டார் என்கின்ற ஈக்கம்மையின் கீல்களை
ஈக்கம்மையின் கீல்களை என்கின்ற
விளைர் தலையின் ஈக்கம்மை கட்டிக்
ஏடுக் கூப்புகளைகிடியீன் கீல்க
கூகாளிக் கீல்க்கியூவுப்பு ஹரண்]. பறு
வன்றை ஹருக்கினிதை வஜ்ஞை கோபி
பூர், எது வியேங்குப்பினை பிரிதூ பூ
ரைத் தலையினான் கிழிரமையாக்காது என்று
பிரிதூ. ஈக்கம்மைனை பிரிதூகூகாளிக்
கூக்குத்துறையை ஹரண்தார்ஸ்தியா ஸு

പാഠം ചെറിയും വലിയും മനസ്സിൽ കാണാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു
പീഠിപ്പ് രാജാവിന്റെ ദേഹം നിരി
ഞ്ഞു താഴെനെന്ന പിറിഞ്ഞു:— “ക്ഷേമിച്ച
തന്യംശനാട് ഞാൻ മാനന്നിപ്പരു തുറ
ക്കിട്ടുകയായ അനാഭിഷ്ടന്നുമിന്നോ തിരി
മേന്ന എന്നൊന്നാട് കോപിക്കിന്നാണെന്നു
താങ്ങു ഉട്ടുകണ്ണായ പുത്രൻ നാം
നാംകിട്ടു അഭിരൂച്യാസ്തുമാണോട് സ്വ-
ർഘമ്പമ്പിതാവ്” എന്നു ശാഖാക്കം കോ
പിക്കം” കാജിവു് തുറുക്കുട്ട നിക്കിത്താര
നായുള്ള മാത്രമെല്ല യുണ്ണാമിയുള്ള് എ
ന്ന അടിയുണ്ട്” ബിംബിപ്പു ദിനായും
പ്രട്ടിക്കുമ്പം താന്ന സ്വവിത്തപം പിടിഞ്ഞ
നാതിനായി മുന്നുമായ ഒരു ബിംബി
പ്പു നെന്ന സഹാരവും ഗാസിച്ചിരുതാ
ണ്ണുനു കല്പിക്കപ്പെല്ല മനസ്സില്ലെങ്കിലും
നാന്തിനാക്ക അഭ്രമിം മുഖഭാജ്യാവനിം
മെയ്യുണ്ടം ചെയ്യ.

തിരുവന്നന്തപുരി ആചാര വിജ്ഞാനം

(ପ୍ରକାଶକ)

ఎండు. సప్తమితు.

எனின்ற ராஜிக் கூப்பு ஏன்
விழிப்புக்கி ஸுங்குத்தீ இத்தால் வை
வெள்ளு': வருத்த பற மோசு பீ
ஞெயம் உடைக்கிறதுகூடா' என்ற
யிர வூப்பம்மையினாலே? எங்கீ
ப்புமத்தின்ற பாடிகுரை விட்டு
கொஞ்ச எந் வூப்பமைஞ்ச?

இனிக்குள்ளூரை மூட்டி கவுண்டி
அல்ல. ‘ஹது’ எடுத்துப் பார்வீர்’ எடு
கூ காலஞ்சறை ஆறுவள்ளிதழு பட்டங்கூடு.
“பிசார்ட்” ஹாண்டின்கிராம் எடுத்துப் பில்
கிதழு மார்க்காலில். ‘ஹது’ மலையூரில்லை
கான் ரூக்கிச்சுறைத்தினா விழுப்பாஸு
ஏனின்கிராம் பிழகு) போக்குவரை¹¹
வீராம் இல்லாததிதழு. ஸபில்லூப்பான்து:
“ஷயர்த்தி, குளியூவிவசீரை எடு
கூகூடு குத்து போகு எடுக்கு மேற்கொண்டு
நீ சூலையூடு விவர கூகூடு. காறு
கீகுங்கு ஒரு பாக்குத்தான்கூடு எடுப்புக்கு
பாக்குக்கூடு கூகூடுகா.

ଲ୍ୟମକ୍:- “କାହିଁବଳେ କ୍ରିକ୍ରିଯିଙ୍ଗି ବା
କାହିଁକାହିଁଗରୁ.”

മുമർ: “കിള്ളുക സ്വപ്നംഗാളി, കി
ല്ലേരിക്ക് അനുഭവിക്കുമ്പോൾ തന്മാരു എല്ല
കണ്ടു വായും അടക്കുവാൻ കാശം വി
വരക്കിഴന്നു. ഇന്ത വൈദികാരിവും ആസ്ത

നെ വിശ്വാസ്യുമായി യാത്രാജേ ബന്ധവു നില്ലോ?”

സപിംഗ്രി:—(പ്രത്യഞ്ചങ്ങളി) “ക്ഷുഭി കണ്ണം, ദൈഖ്യം, മുഖം, ഇരു വേദങ്ഗം എന്നെല്ലാം ഒരു കിഴുക്കിടിച്ചു കൂട്ടുന്നുണ്ട്.”

ഡൂമർ:—“ഈ തു വിഷ്ട പ്രായങ്ങൾ നീക്കാറി യെക്കില്ല നാട്ടിലുണ്ട്, അല്ലെങ്കിൽ സപിംഗ്രി സ്വർഘലില്ലെല്ലു. ഈ റാജു സ്വാരൂപികൾ ജീവാജീവിടുക കൂട്ടിത്തുട്ടു കൂട്ടുകൂട്ടുക പ്രതിവില്ലു്.” അതുണ്ടാൽ ഒരു ദിവിക്കം സ്വീജിതവാക്കുക കൊക്കു നീരിട്ടു് സപിംഗ്രി തണ്ടം കൂട്ടിത്തുട്ടി ദിവിക്കം അതു മഹില പ്രീതി വളരും വളരും ഉഹു മാറ്റും. കുടംബാധിം സപിംഗ്രിയെക്കുറിച്ചു് അവബന്ധുക്കു് കുറവാശാരി പ്രാണിക്കു. “അഥാറിം, പ്രായവാക്കുകൾ ഇപ്പറയു ദാക്കുന്നു. അതു, മഹത്താലിയ മഹിക്കിയാം. എന്നാൽ കാരിസ്റ്റുറു്” എന്ന വേദരാജേ. നവീകരണാന്തര്വിനൈദാ വില്ലു് ഇതുപോലും കൈ വാക്ക് ദു മുഖം ഉപയോഗിച്ചിട്ടും കാര്ത്തം ശാശ്വത ദാം മാന്ത്രികപ്പുകി. സപിംഗ്രി മുപ്പടി പറയുന്നു: “സപിംഗ്രി സ്വർഘലിനു ശേഖരാ നീതിന്റും പ്രതിഭാവപ്രതിപാലനമുണ്ട്.” ധാരാത്രണ മുടാത്തെ ദാജ്ജിലും അതുകൂടു കൂട്ടിത്തുടിക്കാറില്ലു. എന്നാൽ തു നീ ഉപയോഗിച്ചുവാക്കിയെന്നു താഴുന്നു നിങ്ങൾ തോറു എന്നും നീഡേശിടുക വാദം അഭിശാഖിതമാണെന്നുണ്ടോ്.”

കൈ വലിയ ക്രഷ്ണം മാളിത്തേവ്യാ പിച്ചു. സപിംഗ്രി നോക്കാവിണ്ടാൽ ദാം വെള്ളം, സാക്ഷിം നോന്നാവിണ്ടാൽ കൂട്ടു പുരുഷ മുടാരു മുടിമുടി. ഇരുക്കാനും കരയും സമാധാനിപ്പിച്ചിരിവാനും പാറി തുടം നീക്കുമ്പലക്കുന്നു കണ്ണു് ഇപ്പു പാന്തിയും മലബാറിയും സപിംഗ്രിയുടെ വ്യാവ്യാമം. നേരിയാണെന്നും സമുത്തിയും. അംഗീരും ലൂപ്രാണിക്കാടു പറഞ്ഞു:

“ഒമ്പാട്ടുകു, വാദങ്ങളിൽ ഇങ്ങനെന്നു ഒരു വാക്സ്പൃഷ്ടാഖരിം സാധാരണായാണ്. എങ്കിൽ ഇതുകൊണ്ടാണ് ഒപ്പാപ്പേരു പൂട്ടാൽ. ഇതുകൊണ്ടാണോ ഇതുകൊണ്ടാണോ സാധിച്ചില്ല. അതു പ്രാഥിംഗം വിശ്വാസം ദാപ്പാരായിരിക്കും ദാനി അഥവാ വീംഗം കൂടാം. മുടാം.

ഡൂമർ:—“എന്നുവിണ്ടു ദോഖിക്കാനു സപ്രദേശകിലുംകൊന്നു് എങ്കിൽ വിശ്വാസിക്കാം. എന്നാൽ അതു് സത്തുകു ദാഡിലും ഉണ്ടാണോ” എന്നിൽ വിശ്വാസം. വിശ്വാസത്തിൽ എന്നുമിനി ക്കൂട്ടാൽ മുടാനിക്കു വിശ്വാസമെന്നു പറയുന്നാണിൽ എങ്കിൽ അതു മുഖം പുഡാ കൊടുക്കണില്ലു്. മുണ്ടു കൂട്ടു യീച്ചുന്നിനു ഇതുനാശരൂപംലെ സാമ്പാദം, മുണ്ടു സത്തുമെന്തില്ലോൢു്.”

ഈദുപ്പാം എന്നുമെല്ലാംപാശിക്കുന്നു. “ഈ മുണ്ടുവിനെ ഒമ്പലുകാരം അഭിജ്ഞാനില്ലു്” എന്നാൽ വിശ്വാസപ്പെടുവാനിൽ വിശ്വാസമായി ഒരു ക്കൂടാം.

ഡൂമർ:—“അഭിജ്ഞാരം” എന്നാൽ, ഒമ്പെട്ടുകുംകുമംകുമാനായി” എന്നാണുംവരും.

ഒപ്പക്കാഖാക്കാ:—“ഇതുണ്ടാൽ ദാം” എന്നു വാക്കുകളിൽ. ശ്രീപക്കാലക്കാരുടുമാരും നീങ്ങൾ സമുദ്രതിരഞ്ഞെല്ലു. എന്നാൽ ഉപലക്കാരാലുകളം (Synecdoche) ഉണ്ടാണും സമുദ്രതിരഞ്ഞെല്ലു.

ഡൂമർ:—“അപകാഖാക്കാ (Metaphor) അല്ലെങ്കിൽ ഒപ്പക്കാലക്കാരാലും ഒരു കാണ്ണിക്കാനുള്ളൂ. എന്നാൽ ഉംബക്കാലയാരം നീങ്ങളിനെയല്ലു. ഒന്നു

പഠനം കുറിച്ചുള്ള പരിശീലനം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്. മാത്രമല്ല, അതിനുശ്വരമായി കുറിച്ചുള്ള പരിശീലനം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ പരിശീലനം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ പരിശീലനം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്.

ഇരു വിധം വശലുതിമാദം നടന്നു
കൊണ്ടിരിക്കുന്നേബുദ്ധി സ്വർഗ്ഗം കുറ്റി
ലെ പ്രാസ്തുതായ ഒസിക്കാണ്ടു, കാ
ത്രേശ് ബുറ്റിലെ പ്രാസ്തുതായ മുന്ദി
നിൻ അംഗീകാരായും, മില്ലേയിലെ
പ്രാസ്തുതായ ക്രൂണിക്ക് സ്വാഹാദിനങ്ങളിൽ
കൂടുതലും പ്രായം ചെയ്യിച്ചിരുന്നു. മുന്ദി
വികിയലും ക്ഷണിച്ചുപിരുന്നു. മുന്ദി
വികിരയും ക്ഷണിച്ചുപിരുന്നു. സംക്ഷേപം
അംഗവൻ ഇരിക്കാൻ പ്രക്രിയയാണ്

* ഒരു ചുരുക്കം മനസ്സിലെ വാദത്തിന് പുനരുപയോഗം ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുന്നതു അവളുടെ പ്രാഥീനിക വിജ്ഞാനികൾ എന്ന് പറയാം.

(Locally) ഉണ്ടാനുണ്ട്. ഓവിടെ എന്ന പറയാനു സ്ഥലങ്ങളിൽനാം ഒരു കൂദാശാവിഭ്യേഖ്യനാമാണ്. അതുകൊണ്ട് തീരുമ്പുരുഷീരം ഒരു സ്ഥലമെന്നും മരിക്കുന്നതുമാണ് പുതുതിങ്ങളുടെ കൂദാശാരാഗം - ദാനിജ്ഞരിം സഹാരിക്കാൻ. അതും ഒരു സ്ഥലമെന്നോളിയും അനുസരപ്രകാരം സ്ഥലമെന്നും അപൂർത്തിയുണ്ട്”.....

ଲ୍ୟାମ୍ବି: “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହାରିବେ କାହା
ସଂଖ୍ୟାଯତ୍ତ (mathematical) ଏହା
ଛୁବୁକୁଳୁମାନ୍ଦ ଯାହାକୁ କାନ୍ତୁପୁନିଲ୍ଲ
ବ୍ୟାଙ୍ଗ ବିଜୀବିନୀକିଳାରୀ କାହା
ପୁରୋହିତଙ୍କ ଏହାରୁତାକାରୀ କାହା
ଯୁଧୀକାଳୀଲ୍ଲୁଗ ପ୍ରତିକ୍ରିଯାକାରୀ କାହା
କାହାରେତି ଉତ୍ସବିକାରୀ କାହା
ଏହା ଅନ୍ତବିକିତ ହାତ୍ରୀ”

സപ്രിംസ്റ്റ് :— “ഇത് വിധം കൊണ്ട്
പാട്ടുമരിയം പുനഃസ്ഥിപ്പിക്കാം.”

ஸுமந்: “குளைவின்ற காலிரங்
ஒன்றுவீணங்களைக் கூற வாய்மாறு பூத்து
யோதவான்ற பூங்கும் செங்களைப் பீ
வொட்டு, குளைவின்ற காலியுடை
செங்களையாறு. குளைவேறியினதை வெங்கு
பழித்துப் போகாது கூலைப்பறுத் தோய்வு
காரம்பல்வாணத்திலைத் திருக்குதோக்கி
கிடிகள். அவித்தெரியும் கேட்டிருக்கிற்...”

ଗୁପ୍ତିରେ: “କାରିକାମନାକୁ ହାତ
ଦୟାଦ୍ୱାରା ଗୁରୁତ୍ବରେ ଦୟାଦ୍ୱାରା କାରିକାମନାକୁ
କାମରେ କାମରେ କାମରେ କାମରେ ?”

“ സംശയമുണ്ടാം വീണാക്കം തീരുമ്പുണ്ടും അവസ്ഥയും മുഹമ്മദുമുഹമ്മദി തീരുമ്പുണ്ടും ലുഖ്യേരുവിനെ തോണാൻ; ദേവക്രമങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും ശാഖകൾ എല്ലാം വാദം തന്റെ മൊത്താഭ്യർഥനയിൽ നിന്നും പുനരുപയോഗിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചുണ്ട്. ”

நான்கு பிரபுகள் கேட்டுவாது, மூடும் கியது என்று வாரித் திட்டம், ஏல்லியென் விடுதலையிட்டிருக்கின்ற மும்பு சொல்லுகிறேன்.

ലൂമൻ:—“**കുണ്ടിവിരുദ്ധം ശോഇ** സപ്രതിക്രിയ തീരുമാനം; പ്രാഥാന്ത ദൈനംദിനം വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.”

സപ്രിംസ്റ്റി:—“ശാഖാക്കന്നയുടൻവുപ്പം താഴെ അവിടെയില്ല”

உம்: — “தூதபிகராக் பாட்டு
எனுக் கை வேலீகால் வளையுது. (பெ
ட்டுவோ) எந்தாக்கஸம்பண்ணித் தாய்
விசலை ஏற்றுவார்ஸ். பூப்புவுக் கை ரை
கிழமொக்கள்; ஏற்றுவிடும் எனுக் கை வ
யேற்குக் கயல்நாக்களைக்காட்டு படிப்பால்
நாடுக்கி கஷிக்குமீடு.”

സപ്പിംഗ്):— “ഭാവോ! നാജും
താപകരണത്തെക്കുറിച്ചു സംബന്ധിക്കു-
നു. മേഖല, അശുപ്പാർഡ ഹരാജില്ല
ലെ ഉള്ളിയ്യടക്കയും ഇറച്ചിക്കലണ്ണുകെ
യും അട്ടക്കാലേങ്ങ് ഫോക്കവാൻ എന്നു
ഡ. നാജുംമുന്നിക്കുപ്പുനാഡി; നാജും
പറയുന്നതു് ആപ്പോം യാത്രാനിടത്തു
മില്ല എന്നാണു്.— ഹതിക്കുന്ന യുക്തി
യെ തുക്കിയൊക്കവാൻ കൊണ്ട് മഹാ
ബുദ്ധിക്കാനാരാട്ടം നാപേക്ഷിക്കുന്നു.”
സപ്പിംഗ് ശാതിക്കുന്ന ദശയും പിതാ
ക്കണ്ണാരാട്ടം ശാക്ഷ്യപ്പന്തിലും റിലി
ഡാറ്റു്, കാമ്പാം കുറാംഗിനു ജീവി
ച്ചിക്കുന്ന ഫർജ്ജിൽനിന്നുണ്ടു് ശ്രീ
സൗരീ മനസ്സുണ്ട് എന്ന മറയ്ക്കു
ന്നുണ്ട് ക്രമിക്കിയിൽ ആക്കിയെന്നും സപ്പറ്റി
ക്കിലല്ലായിക്കും. സപ്പറ്റിക്കിയിൽ കയറി
യുംപൂർണ്ണ ക്രമിക്കിയിട്ട്. എന്നാൽ
കൈവാം എന്നു മറയ്ക്കു^ഡ സപ്പറ്റിക്കിയിൽ
നാണ്ടിന്നുംപൂർണ്ണം സപ്പറ്റിക്കിയിൽ
കൈഡായിക്കും. സപ്പറ്റിക്കിയിൽ കയറി

പ്പോരു ക്രമിക്കെ വിട്ടില്ല.” എന്നീ താ
രാജാർഥം ഇപ്പറിയ്. ഇതിനാശക്കായായി
കൂ—ധൂമർത്തണൽ മുച്ചിലവനൊ ഉറന്ന
രു കാരണാധിക്കു, “ഹാഁ എന്നീരു ശ്രീ
രം അടക്കാം” എന്നു. എന്നുതന്റെപ്പറ്റിവി
ശ്വാസ വൃഗാദ്ധിക്കു തന്നെ പിടിച്ചു പറ്റി
തെരു. സപ്പിംഗ്രോഡൈട്ട് ക്ഷേമ വരുത്തുകിയു.
ധൂമർത്തണൽ വാഴം വാക്കുകളും ഒരു
രിച്ചുള്ള കൂട്ടില്ലോരു അല്ലെന്നുണ്ടാണ്.
അതുകൊണ്ടില്ല. ഇപ്പു വാദപ്രകാരം
ഡോനാഡ ഒരു പുതിവുംബിഷി കാൻഡാവു
തന്നീറു കാഞ്ഞിരയാടി പാണ്ടാടിക്കുണ്ടു.
“ഇതാ എന്നീരു കക്കാം” എന്നു യാ
ക്കുകിരം കും ഓരുക്കാനുമാം കൊടുക്കാവു
നാഥാണാം. എന്നു വാഴിയു,
ഡോനിം വിപ്രാജ്ഞാം കാരാബുഡ്ദിനിനിനാം
ഇപ്പറിയു. “ആം തന്നീരു കുഞ്ചിപ്പ്
സുപ്പിരിയിൽ എല്ലാഡിക്കും ഒരുണ്ണു
നാ നാം വിഹാർിക്കുന്നതും. ഓവന്നീരു
വെദവ്യപം തന്ത്രിക്കിൾവും മന
സ്പ്ര സോറ്റുനിശ്ചിത്താം ദാമാത്മ്പം റീം
എടിത്തു കൂട്ടിയന്നില്ല. വെദവുമനു
സപറിക്കിഞ്ഞു തന്നീരു സ്വന്നിപ്പിച്ചു. ഇ
പ്പോരു എന്നുവിടുമ്പു ഉണ്ട്. എന്നും,
സാക്ഷാത്കു ശേഖരിക്കു സംബന്ധിച്ചു
പാരിയ്ക്കാതായും ഓവൻ സപ്രത്താൻ
കു ഒരു കിട്ടുവിനാസപലജനിക്കിനാം.

ஸுமார் “விழுதுப் பொய்யூலீஸ் ஹவி
டெ போன்றுப் பொதுத்துவிலேயூப் பொன்று
போன்று”. சூப்பேறுவின்ற ரைமீங் கீ
ய நூல்துறைப்போலும் கோவைகளுக்கு
கூடிய ஹல்”. டிரெக்காலூப்போய்வீண்டு
ஹூபாவின்ற ஹல் அரசுத்துப்பூத்துவா
கூட தகைநாக்கிக்கொஞ்ச விழுதுப்போ
ன்று: “சூப்பேறுவின்ற ரைமீங் பூஷை
காயி காரணாக்கிளையீர் ஹல், அதை
கார்க் கீர்க்கும்போல் ரைமீங் அரவிடக்கியி
ல். கொல்ளாம் கூட ரைமீங்கின்ற உ
க்கிளைங் கூட பூஷை நூல்துறைப்போ

மூடுக:— “நான் வர் அதைவிட்டால்
என்னும் குடும்பத்தை படியுள்ளிலூ. எனின்
ஒழுகில் தூயமாக இருக்கிறது. என்னும் குடும்பத்தை
ஏற்றுவதின்கீழ் காலங்களில் குடும்பத்தை
ஏற்றுவதின்கீழ் காலங்களில் காலங்களில் குடும்பத்தை
ஏற்றுவதின்கீழ் காலங்களில் காலங்களில் குடும்பத்தை
ஏற்றுவதின்கீழ் காலங்களில் காலங்களில் குடும்பத்தை

என் விடுக்கல்லூர் நீண்டதாக இருப்பது. கொ
ளதே சூடு விடுக்கல்லூர் முறையில் விடும் நோட்டி
விடுதலைக்கு ஒத்து. விடும் நோட்டி விடுதலை
ஒத்து என்றாலும் திரும்பாதீக்குள் என்ன
கிழவிட்டு போன்று கொள்ளுகின்றன அ
நெரு: “நோக்குக! ஏனாலும்!! ஒத்து
ஏற்கும் எத்தனை கடவுள்களை; நினைவு அது
மிகு பூர்வப்பாலும் ஒத்துவிடுகின்றது. யிரு
ங்கிடுத் தீர்ப்பு ஒத்துவிடுகின்றது. கொ
ள்ளதே ஒத்துவிடுகின்றது. முறையில் கொள்ளுகின்றது.

എറക്കാളും പുസ്തിക്കന്മാർ :— “ഈ നാശ
നെരായുള്ളിൽ നാമുകൾ വിവാദം നിന്തി
വയ്ക്കുകയുണ്ട് എല്ലാതു. അതായാം പിതാ
ക്കുട്ടിയുടെ മന്ത്രം മന്ത്രിയുണ്ടാക്കിയുണ്ട് ഉം
കിട്ടാതു. ദൗജപ്പുരിയുടെ ഉപഭേദം പ
ന്താക്കുതു. എന്നും മന്ത്രം ചെയ്യാതി
രിക്കിയുണ്ട് മാത്രമാണ്. പാതുക്കാട്ടിയാട
മന്ത്രം മന്ത്രിയുണ്ടാക്കി ഉപ
ഭേദം സ്ഥാപിച്ചാലുണ്ട്.”

വാസ്തവത്തിൽ ഇത് വാഴപുതിമുഖം
നീട്ടണ്ണക്കാടം യുദ്ധത്തിൽ ഒന്നുമുറ്പുളി
പൂയിക്കും. ലുച്ചാരിസ്റ്റർ ആരാ ശക്തി
അാജി ദിവാൻഡി എഴുന്തിമിട്ടുള്ള ബുക്കി
ന്തഞ്ചാലാർമ്മ കൂനാ എഴുള്ളുകാരന്തര
ണ്ണ, ലുച്ചർ ഇന്ത്യാദാതിരാഡി അഥവി
ക്കാർഷികാപാരാരാർ വീഡിന്നിരാരാവരം ആരു
അിഞ്ചണ്ണനും സ്രൂഷവാദരാഡി ഇട
ക്കാടുകാരതു സപ്പിസ്റ്റനാരാദ് ത
ണ്ണം നാട്ടിലും നാട്ടിലും കീഴ്ച പട്ട
തകാള്ളുവാൻ നാട്ടിലും നാട്ടിലും നാട്ടിലും
ഒരുവഴുവുപട്ട എറാൾ പറയ്യാണ.

மாணிக்காஸ்கால், ஸி. கெ. ராஜ், விடுமீ.